Эссе учителя-логопеда Д.А. Серяковой

 «Мои точки роста»

В жизни каждому человеку необходимо найти своё предназначение. Важно найти занятие по душе. И если это занятие твоя работа – вдвойне прекрасно.

Почему я выбрала эту профессию? Ответ на этот вопрос и прост и сложен. Когда в детском саду логопед не взяла меня к себе на занятие (так как речь была в норме), меня это очень задело. Тогда я решила – вырасту - выберу такую же профессию! В старшей школе пришло время выбирать свой профессиональный путь; меня привлекали две профессии: педагог – работа с детьми всегда была интересна, и врач, так как я хотела помогать людям. Здесь-то я вспомнила эпизод с логопедом в детском саду и поняла, что логопедия такая специальность, которая вобрала в себя как педагогику, так и медицину. Выбор был сделан. И дефектологический факультет ЯГПУ им. К.Д. Ушинского распахнул свои двери.

Учеба в университете была для меня лёгкой и интересной. На пути профессионального становления мне встретились талантливые педагоги: старший преподаватель кафедры логопедии Елена Евгеньевна Васильева, кандидат педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой логопедии Надежда Вячеславовна Новоторцева, старший преподаватель кафедры логопедии Галина Ивановна Анисимова. А руководитель практики Ольга Михайловна Лейко дала мне практические знания и еще больше укрепила меня в правильности выбора профессии.

Когда пришла работать в детский сад, с детьми общий язык найти не составило труда и родители с легкостью шли на контакт.

За два года работы я осознала всю важность своей профессии. Ведь работа логопеда – это каждодневный труд. В своей деятельности необходимо учитывать структуру дефекта, определить ведущее нарушение. Так как именно от этого будет зависеть весь коррекционный процесс. Моя цель – помочь ребенку с ограниченными возможностями здоровья научиться жить полноценной жизнью, общаться со сверстниками, познавать окружающий мир.

На своих занятия стараюсь не только научить детей, но и заинтересовать их. Для этого особое место отвожу упражнениям практического характера: дыхательным, голосовым, артикуляционным, на развитие мелкой моторики. А чтобы занятия были интересными, использую информационно-коммуникативные технологии и дидактические пособия, сделанные своими руками. Чтобы вызвать эмоционально-положительный настрой детей, использую игровые упражнения в сочетании с другими приемами. Я учу детей не только основам правильной речи, но и выдержке, терпению, объясняя, что не все сразу получается. Каждый день по капельке мы формируем новые умения. Когда у ребенка, получается «зашипеть», «зарычать» или произнести слово сложной слоговой структуры, он доволен и гордится своим успехом. А для меня это и есть награда.

Большое значение имеет работа с родителями. Для просвещения родителей провожу консультации, беседы, круглые столы, открытые занятия, интерактивные игры. Ведь только благодаря совместной, сплоченной работе учителя-логопеда и родителей, можно достичь максимальных результатов.

И, конечно же, в связи с появлением новых технологий и развитием современного мира, нельзя забывать про самообразование. Одной из современных технологий коррекции речи, используемой мной на занятиях, является дидактический синквейн. Это специфическое стихотворение без рифмы, состоящее из пяти строк, в которых обобщена информация по изученной теме. Использование синквейна в коррекции ОНР способствует успешной коррекции всей речевой системы в целом: развивается импрессивная речь детей, обогащается и активизируется лексическая сторона речи, закрепляются навыки словообразования, формируется и совершенствуется умение использовать в речи различные по своему составу предложения, умение описывать предметы.

С целью самообразования посещаю различные мероприятия: семинары (практический семинар «Логопедический массаж»), курсы повышения квалификации ("ФГОС: здоровьесберегающие и здоровьеформирующие технологии"), методические объединения, мастер-классы. Я не останавливаюсь на достигнутом, участвую в конкурсах, готовлю к конкурсам своих воспитанников, являюсь активным участником волонтерского движения.

Я всегда в движении в развитии, всегда активна. А девизом своей работы выбрала слова русского историк Василия Осиповича Ключевского: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь». Действительно, только полюбив свою работу и своих воспитанников, я смогу добиться наивысших результатов.