Образовательная деятельность детей подготовительного к школе возраста

Тема недели: Весна

Цель: Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность  | Цель, задачи, методы работы, художественная литература и т.д. (фото) |
| Развитие речи | https://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRwuvBdOnqqB2fG5cZbquFPw**Цель:** Познакомить детей с народной сказкой, со образом Снегурочки.**Задачи:** Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Продолжать учить детей выражать свое отношение к произведению Формировать навыки связной речи, умение четко, ясно выражать чувства, используя в речи прилагательные. Воспитывать любовь к русскому устному народному творчеству.**Методы работы:** Чтение художественной литературы, беседа, рассматривание иллюстрации, просмотр видеоряда«Уже давно позади остался новый год с Дедом Морозом, елкой и, конечно, со Снегурочкой, - начинает беседу родитель. - Про Снегурочку и балет есть, и опера, да и не одно новогоднее представление без нее не обходится. Сегодня я познакомлю тебя со сказкой, которая так и называется – «Снегурочка»».Взрослый читает сказку, дает возможность выразить свои впечатления. Затем интересуется, как выглядела Снегурочка, быстро ли подрастала. Заслушав ответы, читает: «И стала расти у старичков дочка не по дням, а по часам; что ни день, то все краше становится. Сама беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе».И уточняет: «Хорошая дочка была у стариков?» (*Умная, работящая, смышленая, веселая, любящая).*Родитель предлагает ребенку рассмотреть иллюстрацию, задает вопрос: Какое настроение у подружек Снегурочки? Какое настроение у Снегурочки? Почему?Завершая занятие, родитель интересуется у ребенка, понравилась ли ему сказка? **Художественная литература:** Русская народная сказка «Снегурочка»Жили-были старик со старухой. Жили ладно, дружно. Все бы хорошо, да одно горе — детей у них не было.Вот пришла зима снежная, намело сугробов до пояса, высыпали ребятишки на улицу поиграть, а старик со старухой на них из окна глядят да про свое горе думают. — А что, старуха, — говорит старик, — давай мы себе из снега дочку сделаем.— Давай, — говорит старуха.Надел старик шапку, вышли они на огород и принялись дочку из снега лепить. Скатали они снежной ком, ручки, ножки приладили, сверху снежную голову приставили. Вылепил старик носик, рот, подбородок.Глядь — а у Снегурочки губы порозовели, глазки открылись; смотрит она на стариков и улыбается. Потом закивала головкой, зашевелила ручками, ножками, стряхнула с себя снег — и вышла из сугроба живая девочка. Обрадовались старики, привели ее в избу. Глядят на нее, не налюбуются.И стала расти у стариков дочка не по дням, а по часам; что ни день, то все краше становится. Сама беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе.Не нарадуются старики на дочку, души в ней не чают. Растет дочка и умная, и смышленая, и веселая. Со всеми ласковая, приветливая. И работа у Снегурочки в руках спорится, а песню запоет — заслушаешься.Прошла зима. Начало пригревать весеннее солнышко. Зазеленела трава на проталинах, запели жаворонки.А Снегурочка вдруг запечалилась.— Что с тобой, дочка? — спрашивает старик. — Что ты такая невеселая стала? Иль тебе не можется?— Ничего, батюшка, ничего, матушка, я здорова.Вот и последний снег растаял, зацвели цветы на лугах, птицы прилетели.А Снегурочка день ото дня все печальнее, все молчаливее становится. От солнца прячется. Все бы ей тень да холодок, а еще лучше — дождичек.Раз надвинулась черная туча, посыпался крупный град. Обрадовалась Снегурочка граду, точно жемчугу перекатному. А как снова выглянуло солнышко и град растаял, Снегурочка заплакала, да так горько, словно сестра по родному брату. За весной лето пришло. Собрались девушки на гулянье в рощу, зовут Снегурочку:— Идем с нами, Снегурочка, в лес гулять, песни петь, плясать.Не хотелось Снегурочке в лес идти, да старуха ее уговорила:— Поди, дочка, повеселись с подружками!Пришли девушки со Снегурочкой в лес. Стали цветы собирать, венки плести, песни петь, хороводы водить. Только одной Снегурочке по-прежнему невесело. А как свечерело, набрали они хворосту, разложили костер и давай все друг за дружкой через огонь прыгать. Позади всех и Снегурочка встала. Побежала она в свой черед за подружками. Прыгнула над огнем и вдруг растаяла, обратилась в белое облачко. Поднялось облачко высоко и пропало в небе. Только и услышали подружки, как позади простонало что-то жалобно: «Ау!» Обернулись они — а Снегурочки нет. Стали они кликать её:— Ау, ау, Снегурочка!Только эхо им в лесу и откликнулось.Фрагмент из балета П. Чайковского «Снегурочка» <https://www.youtube.com/watch?v=4Dxf9rdE1KU> Фрагмент оперы «Снегурочка» <https://www.youtube.com/watch?v=ZNKnvmh2_cs>  |
| Математика | **C:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\5.jpgC:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\1.jpg****C:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\4.jpgC:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\2.jpg**https://i.mycdn.me/image?id=897311612651&t=0&plc=API&viewToken=cJzj_vkrFVxY7pnFjkpWgA&tkn=*75njWa7hDD8-Am8EK_QTzLAn3jIhttps://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRUU5VdrUiF-1qVI48ACJMpQhttps://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRuMbtfaaiFAff4IyZ_1LXRw**Задачи:** Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.**Методы работы:** ПознаниеИгровое упражнение «Найди пропущенные числа».Ребенок рассматривает числовую ленту, определяет пропущенные числа и поочереди заполняет пустые окошки.Затем называет числа в прямом и обратном порядке.Игровое упражнение «Петя в царстве математики».Взрослый говорит» «Петя может вернуться из царства математики, когда составит задачу. Он составил такую задачу: «Я съел пирожное «Наполеон» и «Эклеры». Сколько пирожных я съел?»Уточните: Можно ли решить Петину задачу? Почему ее нельзя решить?» (*в задаче нет чисел).* Предложите ребенку составить задачу правильно. Затем определить структуру задачи и решить ее с помощью числовой линейки в тетради: сначала обозначают дугой сверху первое число и пишут сверху соответствующую цифру, потом обозначают дугой сверху второе число и пишут цифру. Ребенок отвечает на вопрос задачи, записывает и читает ее решение. Пете предлагают составить другую задачу на вычитание. Он составляет: «Я заказал 9 пирожных и съел 8 из них». (*в задаче нет вопроса).* Проводится аналогичная работа.Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры».Нарисуйте в тетради геометрические фигуры как на образце. Спросите у ребенка какие фигуры надо нарисовать? Сколько клеток пропущено между фигурами? Ребенок дорисовывает фигуры до конца строчек.Дидактическая игра «Составь картинку»Ребенок выкладывает на листе бумаге придуманную картинку с помощью геометрических фигур и счетных палочек. |
| Лепка | **https://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRlMhItSsJ3H-PnjLLQwHcBQ** https://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRHxGhZISYUu6UEn5tZhCBfw**Цель:** Расширять представление детей о перелетных птицах. Продолжать учить передавать впечатление от окружающего в лепке.**Задачи:** Закреплять знания детей о перелетных птицах. Познакомить с перелетной птицей аист, с особенностями ее внешнего вида и образа жизни. Формировать умение конструировать целостный образ аиста из отдельных пластилиновых частей.**Методы работы:** художественное слово, беседа – опрос и беда-информирование, рассматривание иллюстраций и продуктивная деятельность.Побеседуйте с детьми о разнообразии перелетных птиц. Расскажите о том, что аист - это тоже перелетная птица, которая является символом домашнего и семейного благополучия. И часто говорят, что детей приносит именно он. Рассмотрите с ребенком иллюстрацию, обсудите особенности внешнего вида птицы, цвета, формы частей тела. Приступайте к работе.Скатаем овал из белого кусочка пластилина, затем скатаем шарик поменьше и от него вытянем в одну сторону трубочку – так получится голова и шея. Изгибаем и прикрепляем их. Соразмерно туловищу вылепим два крыла в форме обычных лепестков. Прикрепляем их на туловище. Далее создаем хвост. Скатаем три элемента в форме маленькой капельки веером, прикрепим их. Делаем из черного пластилина несколько капелек. Расплющивает их и прикрепляем на крылья. Берем три зубочистки, одну ломаем примерно пополам. Обклеиваем их красным пластилином. Получились две ноги и клюв. Крепим их к основной части, делаем глазки.**Художественная литература:**  **\*\*\***Аист свил гнездо на крыше, И отныне всей семьёй Клёкот аиста мы слышим У себя над головой. По секрету вам признаюсь, Что увидел я во сне, Как летит по небу аист И несёт сестренку мне.Милославский Д. \*\*\*Аист может спать в полёте До пятнадцати минут. Это вам не в самолёте В мягком креслице вздремнуть. Он летит под облаками, И под крыльями страна С разноцветными лугами, Как на блюдечке видна. Он свернуть не может с курса - Верно движется вперёд. Настоящее искусство Продолжать во сне полёт!Аленкина О. Рассказ про аиста детям.К аистам с давних времен люди относятся тепло и уважительно. С этими грациозными длинноногими птицами связано много легенд и поверий. Самое распространенное поверье гласит о том, что детей приносит в клюве аист. Люди, испытывая добрые чувства к этим птицам, никогда не причиняют им зла. Аисты платят людям взаимностью и охотно селятся рядом с человеком. Они строят свои гнезда на водонапорных башнях, на трубах и даже на крышах домов. Считается, что дом, на крыше которого аист свил гнездо, находится под защитой добрых сил.На территории России наиболее часто встречаются черный и белый аисты. Но черный аист не так доверчив к людям, как белый. Селятся черные аисты в лесах, избегая населенных мест. Места их обитания начинаются на берегах Балтийского моря и заканчиваются на Дальнем Востоке. Свое название черный аист получил за темный вид оперения на крыльях и спине. Но грудь и брюшко у этой птицы белые.Белый аист чаще встречается на территориях, населенных людьми. Аист – высокая и крупная птица. Его рост за счет длинных ног составляет более метра, а размах крыльев – около двух метров. Вес взрослого аиста может достигать четырех килограмм. Спина и грудь у него белые, а концы крыльев и хвост покрыты черными перьями. Ноги и клюв у аиста красного цвета.С питанием аистов связана еще одна древняя легенда. Она гласит, что однажды бог собрал всех лягушек, змей и ящериц и велел человеку уничтожить их. Но любопытный человек развязал мешок с этими животными, и они опять распространились по всей Земле. Бог превратил человека в аиста и заставил его собирать выпущенных животных по всем уголкам нашей планеты. С тех пор аисты и питаются в основном лягушками, змеями и ящерицами. Не брезгуют аисты и жуками, и дождевыми червями. В пищу к ним попадают и различные мелкие грызуны.В места гнездования аисты возвращаются ближе к апрелю. Они многократно используют свои старые гнезда, которые строят на высоких деревьях и на различных зданиях. Гнезда у аистов большие, до двух метров в диаметре. Даже на самых высоких зданиях эти гнезда хорошо заметны. Насиживают отложенные яйца аисты поочередно. Обычно самка делает это ночью, а самец – днем. Птенцов родители выкармливают дождевыми червями. Кормить детишек приходится довольно долго – более пятидесяти дней. К концу августа молодые аисты, освоив летную науку, улетают на зимовку в теплые страны. А их родители отправляются вслед за детьми только в сентябре. Их путь далек, летят они в африканские тропики.Автор текста: Лев Поясникин |
| Подготовка к обучению грамоте |  **C:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\1 схема.png C:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\2 схема.png***Первая схема вторая схема***C:\Users\Ольга\Desktop\Работа Оли\Безымянный.png** *Схема к слову мячик***Задачи:** Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов. Продолжать учить детей словоизменению. Учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку. Продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.**Методы работы:** Упражнение, игра, практическое заданиеИгра «Первый звук»Возьмите три одинаковых карточки красного, зеленого и синего цветов. Вспомните вместе с ребенком, что эти цвета обозначают (*гласный, мягкий согласный и твердый согласный звуки).* «Я покажу тебе карточку, а ты назови мне слово, которое начинается на соответствующий звук?» Предъявляйте карточки в разной последовательности несколько раз.Игра «Словоизменение»Попросите ребенка выложить слово *сук* используя цветные карточки. Затем спросите ребенка как изменится слово, если поменять второй звук на звук «о». Спросите изменится ли в этом случае схема? Попросите ребенка назвать первый, второй и третий звуки.Попросите ребенка выложить из цветных карточек схему слова *кот*. Попросите ребенка назвать первый, второй и третий звуки. Спросите, как изменится слово, если мы поменяем второй звук на звук «и»? Спросите изменится ли схема слова? Пусть ребенок выложит новую схему.Работа с предложением.Зачитайте ребенку предложение. Попросите сказать сколько в нем слов, назвать слова по порядку. Предложения для разбора: *Красный цветок. Дети дружно играют.*Звуковой анализ слова *мячик* (*без схемы звукового анализа).*Покажите ребенку схему из карточек к слову *мячик*. Затем называйте поочередно звуки и попросите ребенка убирать соответствующие карточки (*«а», «и», «ч», «х»,)* спросите ребенка какой звук остался («*мь»)* ребенок убирает последнюю зеленую фишку. |
| Аппликация | https://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRGcpD9KT8TbNDw004nTBKMAhttps://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRfSMyQek1-giNVFjcjZrZ9A *Схема складывания* https://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRVbNjv0V_vREkXPEyxO5zgg**Цель:** Развивать умение детей изготавливать цветы в технике оригами и создавать из них композиции на листе бумаги.**Задачи:** Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Формировать навыки аккуратного обращения с бумагой. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Эстетично оформлять свою работу.**Методы работы:** просматривание иллюстраций, беседа, продуктивная деятельностьРассмотрите с детьми фотографии тюльпанов. Побеседуйте из чего состоит тюльпан (*корни, луковица, стебель, листья, цветок).* Стебель длинный, тонкий, листья длинные, широкие снизу и зауженные кверху, лепестки треугольной формы, закругленные. Расскажите ребенку, что тюльпан – это символ добра, мира и любви. Красный тюльпан означает любовь, желтый – счастье, а если вам подарили белый тюльпан, то у вас просят прощение. Какого цвета тюльпан ты бы хотел сделать? |
| Рисование | https://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxRfZEE0J4kKvFKWU03UZskGAhttps://i.mycdn.me/i?r=AyH4iRPQ2q0otWIFepML2LxReEzjTvUduuQFETTVaKj67Q**Цель:** Учить детей отображать в рисунке труд людей.**Задачи:** Закреплять умение рисовать человека в действии. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками. Заполнять весь лист изображениями.**Методы работы:** Беседа, использование художественного слова и продуктивная деятельностьПрочитайте ребенку стихотворение Н.В. Волчинского «Субботник». Побеседуйте с ребенком о субботниках. Спросите ребенка зачем нужен субботник? Какие действия по благоустройству выполняются весной? Чем это помогает природе? В беседе подчеркните значимость этих действий. Предложите ребенку выполнить рисунок на данную тему.**Художественная литература:** «СУББОТНИК»Волчинский Николай Ильич На субботник вышли дружно,Все сегодня уберем,Грабли, метлы, все, что нужноМы с собою принесем! Хорошо работать вместе,Ну, дружнее налегай!Станет чисто в этом месте,Приходи зеленый Май! Друг, ты здесь живешь и ходишь,Не на мусор же смотреть,Дай же волю ты природе,Чтоб цвести и зеленеть! Это праздник и работа,Для себя и для людей,Здесь не скажешь – «неохота»!Вместе, дружно, веселей! Поработаем на славу,А потом и отдохнем,Всю страну, свою державуМы сегодня уберем! |
| Ознакомление с окружающим миром | **Цель:** Расширять представление детей о многообразии цветущих растений. О их значении в природе.**Задачи:** Показать весеннее изменение в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности.**Методы работы:** использование художественного слова, беседа, просмотр презентацииПрочитайте ребенку стихотворение: Я раскрываю почкиВ зеленые листочки,Деревья одеваю,Посевы поливаю.Движения полна.Зовут меня весна!Побеседуйте о весенних изменениях в природе.Попросите ребенка назвать весенние месяцы. Прочитайте ребенку поговорки о весне: Март с водой, апрель с травой, а май с цветами. Кто весной трудится рад, будет осенью богат.Март не весна, а предвесенне.Апрель воду подбирает, цветы распускает.Апрельский цветок ломает снежок.Соловей птица малая, а и та знает, когда месяц май.Спросите, что за чудеса происходят весной, когда пригреет солнышко и подует легкий ветерок? Спросите у ребенка какие краски у весны? Найдите и включите ребенку звуки весны. Пусть отгадает (*капель, пение птиц, шум деревьев, журчание ручья и т.д* Покажите ребенку презентацию с загадками и изображением первых весенних цветов:  |