



**Дополнительная
общеразвивающая программа
психолого-педагогической направленности
«Академия маленьких наук»
для детей от 1,5 до 3 лет
на 2020 – 2021
срок реализации 1 год**

Разработала
Старший воспитатель
Пластинина Ирина Юрьевна

г. Ярославль 2020г.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 203» города Ярославля

«УТВЕЖДАЮ»

Заведующий МДОУ «Детский сад № 203»

Гречина Н.В.

Приказ

» _____ 2021 г

**Дополнительная
общеразвивающая программа
студии «Академия маленьких наук»
психолого-педагогической направленности
для детей от 1,5 года до 3 лет
на 2020 – 2021
срок реализации 1 год**

Разработала
Старший воспитатель
Пластинина Ирина Юрьевна

г. Ярославль
2020г.

Оглавление

1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Актуальность.....	3
2. Содержательный раздел	6
2.1. Формы организации.....	6
2.2. Предполагаемый результат.....	7
2.3. Методическое обеспечение программы	7
2.4. Учебно-тематический план программы	13
2.5 Тематический план консультаций для родителей	24
Перечень литературных источников	26
Приложения	27

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В последние годы в нашей стране наблюдается рост рождаемости. Однако, родители, после появления малыша вскоре сталкиваются с проблемой их воспитания и развития. Как родителям узнать, какие элементарные знания об окружающем мире можно дать малышу в раннем возрасте, как подготовить своего ребёнка к поступлению в детский сад. Результат опроса родителей, выявил ряд проблемных направлений волнующих родителей:

1. Потребность в получении психолого-педагогической помощи детям, не посещающим ДОУ.

2. Проведение профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.

3. Недостаточная информированность родителей в области современных игровых средств, предлагаемых на российском рынке и критериях их отбора.

4. Отсутствие целенаправленного обучения родителей способам применения различных видов игровых средств и оборудования, организации на их основе развивающих игр, а также методам игрового взаимодействия с детьми.

5. Привитие санитарно-гигиенических норм и правил ребенку с точки зрения педагогики.

Ответы на эти вопросы мы предлагаем получить в нашей студии «Академия маленьких наук».

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Доказано, что функции коры головного мозга не только фиксированы наследственно, они развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой.

Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни. В данный период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих все дальнейшее развитие организма, поэтому важно своевременно закладывать основы для полноценного развития и здоровья ребенка.

В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность,

любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другое. Причём все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребёнка, но требуют непременного участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

1.2. Актуальность

Программа студии «Академия маленьких наук» является первой ступенью дошкольного образования и направлена на обеспечение ранней социализации детей от 1,5 года до 3 лет, развитие потенциальных возможностей ребенка, которые помогли бы заложить основу для дальнейшего интеллектуального, эмоционального и личностного развития на основе современных методов организации игровой деятельности, использования в практике воспитания современных игровых технологий. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 года до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям физическому, социально – личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому, что позволяет своевременно обнаружить проблемы у ребенка, оградить личность от психологически неблагоприятных факторов, познакомить родителей с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Организуются лектории, теоретические и практические семинары для родителей (законных представителей) связанным с использованием и применением игровых средств обучения для детей раннего возраста.

То, чему ребенок сможет научиться в течение первых трех лет, он будет использовать всю последующую жизнь. Потребность в ярких впечатлениях в совокупности с активным желанием познать окружающий мир становится основой для формирования потребности в общении со взрослым, которая определяет активное поведение развивающейся личности, так как полноценное эмоционально насыщенное общение – важное условие для психического здоровья ребенка, формирования речевых навыков, ведущих видов деятельности (предметной и игровой), для формирования активности ребенка.

Цель: Содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей обеспечить в ближайшем будущем успешную адаптацию к детскому саду.

Педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста.

Задачи:

1.Способствовать развитию основных видов детской деятельности:

- развитие предметной деятельности (усвоение способов использования различных предметов, сенсорное развитие);
- физическое развитие (развитие целенаправленной двигательной активности);
- развитие понимания речи, речевого подражания, пассивной и активной речи;
- развитие и поддержание у детей доверительных взаимоотношений со взрослыми, развитие интереса к сверстникам; формирование навыков общения со сверстниками и взрослыми (социально-эмоциональное развитие);
- создание условий для развития игры
- развитие музыкального слуха, умения двигаться под музыку;
- создание условий для появления и развития художественной деятельности, формирование интереса к творчеству.
- воспитание у детей элементарных навыков культурного поведения (приветствие, прощание, поведение за столом, умение благодарить и др.).
- привитие санитарно-гигиенических норм и правил.

2.Оказывать консультативную помощь и поддержку родителям по вопросам воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста.

Основные направления и мероприятия

- Развитие познавательных способностей;
- Развитие эмоционально-личностной, социальной сферы;
- Развитие представлений об окружающем мире;
- Развитие речи;
- Развитие крупной и мелкой моторики;
- Развитие творческих способностей;
- Развитие сенсорных ощущений;
- Развитие двигательной активности;
- Развитие музыкального слуха и ритма.

Методологические принципы, используемые при создании программы.

Принцип системности:

Программа представляет собой систематизированное, структурированное изложение методического материала по работе с детьми раннего возраста (от 1 года до 3 лет) и их родителями в игровой форме. В

основу систематизации материала положены идеи развития интеллектуального, эмоционального и личностного развития ребенка.

Принцип личностного подхода:

Развитие личности как основная идея рассматривается в единстве и взаимосвязи с физическим, психическим, психологическим развитием ребенка, что отражено в задачах и содержании программы. Воспитание опирается на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности ребенка, признания ценности личности, ее уникальности права на уважение. Такое развитие личности маленького человека возможно при создании позитивных эмоциональных отношений между всеми участниками педагогического процесса.

Принцип этнопедагогического подхода:

Ребенок растет и развивается в конкретной социокультурной среде. Воспитание должно строиться с опорой на народные традиции в широком смысле, культуру, включающую богатейший опыт обрядов и обычаев. В соответствии с этим основным содержанием программы является фольклорный материал – потешки, прибаутки, сказки, песенки.

Принцип деятельностного подхода:

Предметная деятельность и общение являются ведущими в раннем возрасте. Взаимодействие ребенка со взрослым по поводу предмета или игрушки невозможно без теплого эмоционального общения. Это реализуется в играх с сюжетными игрушками (куклами, машинками, зверюшками и т.д.), природным материалом (камешками, шишками, песком и т.д.); в занятиях продуктивными видами деятельности.

Принцип взаимодействия ребенка с родителями при участии специалистов:

Раннее обучение и развитие во взаимодействии ребенка со взрослым направлено на достижение двух целей:

-создание оптимальных условий для интеллектуального развития ребенка;

-создание оптимальных условий для социального и эмоционального развития ребенка и формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к окружающим.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы организации воспитательно – образовательного процесса

Программа студии «Академия маленьких наук» осуществляет психолого – педагогическую деятельность, направленную на всестороннее развитие детей раннего возраста (от 1,5 года до 3 лет) не посещающих дошкольную организацию, на основе современных методов организации игровой деятельности, социализацию в обществе сверстников, готовность к поступлению в ДОУ и психолого-педагогическое просвещение родителей.

Программа рассчитана на 1 год.

Количество детей в группе – 10-15.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Программа представляет собой комплекс занятий, подразумевающий совместную деятельность педагога, детей и родителей.

Занятие проходит в игровой форме и состоит из нескольких блоков, построенных на основе ведущих видов детской деятельности.

Блоки:

- этикет (воспитание культуры поведения);
- развитие речи (развитие понимания речи, речевого подражания, пассивной и активной речи);
- музыкальное развитие, движения под музыку;
- сенсорное развитие (обучение количеству, форме, цвету, расположению в пространстве и т.д.);
- физическое развитие (развитие ловкости, быстроты реакции, силы, координации движений);
- развитие мелкой моторики;
- творческая деятельность (конструирование, лепка, аппликация, рисование)

Не все блоки присутствуют на каждом занятии. Они чередуются, по-разному соединяются. Но на каждом занятии их не меньше трех. Виды деятельности постоянно меняются, что не дает малышу чувствовать усталость.

Отличительной особенностью программы является тематическое планирование содержания занятий. Все виды деятельности, присутствующие на каждой встрече, подчинены одной теме, которая определяется предметами и явлениями окружающего мира малыша.

Ещё одной отличительной особенностью программы является активное вовлечение родителей в организованную деятельность. Занятия проводятся совместно с родителями (или лицами, их заменяющими), так как ребенок раннего возраста "работает на подражание". Причем, взрослый должен не только присутствовать и наблюдать, но принимать самое активное участие в играх и делах ребенка: вместе ползать по коврику и строить башенки из кубиков, возить машинки, качать и кормить кукол; вслух, громко декламировать - детские стихи, петь детские песенки, танцевать в паре со своим малышом, лепить, рисовать, клеить, играть в мяч и другое! Только подражая взрослому, которого он любит, которому доверяет, ребенок может развиваться активно и полноценно.

2.2. Предполагаемый результат:

B отношении детей

- повышение эмоциональности, самостоятельности, активности ребёнка, развитие его потребности в общении;
 - появление интереса к общению со сверстниками.
 - повышение уровня речевого, интеллектуальном и социального развития ,
 - лёгкая адаптация при поступлении при поступлении в дошкольную организацию, опережающее развитие и организованность по сравнению с другими сверстниками.

B отношении родителей:

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и развития малышей раннего возраста,
- расширение знаний о возможностях своего ребёнка,
- овладение способами организации детской деятельности в домашних условиях.

Итогом работы является положительная динамика в развитии детских видов деятельности, мягкая адаптация к условиям детского сада; установление партнёрских отношений с родителями в вопросах воспитания и развития детей раннего возраста.

2.3. Методическое обеспечение программы.

Работа с родителями и детьми раннего возраста осуществляется по направлениям.

- физическое развитие;
- развитие речи;

- приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, музыкальное развитие);

- действия с предметами (сенсорное развитие, развитие мелкой моторики);

- воспитание культуры поведения (этикет);

- развитие игры;

Это подразделение достаточно условно, поскольку развитие представляет собой единый процесс, в котором выделенные направления пересекаются, взаимодействуют и дополняют друг друга. Охарактеризуем каждое из этих направлений.

Каждое занятие включает три основных блока: физическое развитие, музыкальное развитие, творческую деятельность.

Музыкальное развитие

Цель данного блока - умения двигаться под музыку.

На занятиях учим детей выполнять движения в соответствии с текстом, организовывать движения в соответствии с ритмом музыкального сопровождения, речи, звуков; элементарным танцевальным движениям; учим играть с музыкальными инструментами (погремушками, колокольчиками, бубном).

Большинство музыкальных игр, описанных в конспектах, проводятся с использованием песенок, представленных на дисках «Топ-хлоп, малыши!», Е. С. Железновой «Догоняйка» и «Аэробика для малышей».

Физическое развитие.

Главными задачами данного блока являются создание условий для развития основных движений: ходьбы, бега, подлезания, приседания и т.д; развитие координации движений в пространстве и согласованности движений.

На занятиях учим детей правильно ходить, бегать, прыгать, перешагивать, перелезать, приседать, играть с мячами, обручами, подниматься и спускаться по лестнице, и т.д. Для этого используем различные игры и упражнения. Например:

- ходьба, бег: «Быстро – медленно», «Догони собачку», «К маме беги», «Иди ко мне» и т.д.;

- прыжки: «Подпрыгни вверх», «Зайка беленький сидит», «Посмотри на собачку».

- перешагивание: «Перешагни ручеёк», «Не наступи», упражнения в перешагивании через игрушки, различные предметы.

- приседания: «Собери мячики», «Собери грибы в корзинку» и т.п.

- игры с мячами (учим катать, бросать мячи, пинать ногой и т.д.): «Догони мяч», «Прокати мяч», «Перекатывание мяча» и т.д.

- игры с обручами: Скачем лошадками в упряжке (то мама - лошадка, то малыш), катаем обручи и догоняем их, пробуем крутить, кладем на пол - это "домик". Надо запрыгнуть в него двумя ногами сразу и выпрыгнуть. Родители выстраивают из обрущей "тоннель", а малыши проползают по нему.

По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности. Например, ходьба по наклонной поверхности, по гимнастической скамейке и другое.

Каждое занятие включает блок *творческой деятельности*. Малыши знакомятся с разнообразными изобразительными материалами, учатся первым приемам рисования, лепки, аппликации, конструирования.

- *Рисование:*

Обучаем малышей простейшим навыкам и приёмам: держать правильно карандаш, аккуратно использовать краски, рисовать с помощью пальчиков, ватных палочек, штампов.

- *Аппликация.*

Обучаем детей приёмам наклеивания, намазывания клея пальчиками или губкой. В качестве основного материала используется двухсторонняя цветная бумага, самоклеющаяся бумага.

- *Лепка.*

В качестве основного материала для лепки используем тесто. Знакомим детей со свойствами теста, обучаем разнообразным приёмам действий с тестом (разминание, ощипывание, «шлётанье», вдавливание, надавливание, сплющивание).

- *Конструирование.*

Учим играть со строительным материалом, делать элементарные постройки (башенка, домик, дорожка для машинки и т.п.). Используем кубики как на занятии, так и в свободной деятельности.

Большое внимание уделяется воспитанию положительного отношения к данным видам деятельности, формирования интереса, как к процессу, так и к результату.

Особое внимание уделяется *речевому развитию* детей. В ходе игр у детей расширяется запас понимаемых слов за счёт существительных, обозначающих части тела человека и животного, предметы и игрушки. Используемые игры способствуют развитию слуха, подражательной речи, накоплении пассивного словаря, развитию активной речи.

- Для развития слуха используются такие игры, как «Коробочки со звуками», «Погремушки», «Маленькие музыканты» и другие.
- Для развития речевого подражания используются игры «Машины», «Поиграем с куклой», «Кто как поёт» и т.д.
- Для накопления пассивного словаря используются игры «Выполнни команду», «Покажи ручки», «Найди и покажи» и др.

Кроме игр используем показ и обыгрывание сказок, детских стихов, сюжетов из реальной жизни с использованием кукольного театра - кукол би-ба-бо, пальчиковых кукол, мягких игрушек и др.

Большое внимание уделяется обучению элементарным правилам **этикета**. Воспитываем навыки культурного поведения, приучаем малышей к вежливости. На занятиях учим детей здороваться, прощаться, благодарить: жестами (за руку, кивание головой, махать рукой) или словами («Привет», «Здравствуй», «Пока». «До свидания»).

Для формирования культуры поведения за столом практикуем игровой момент «Угощение» или «Чаепитие» (учим детей не сорить, не хватать всё сразу, не отбирать еду у соседа, благодарить).

Действие с предметами (сенсорное развитие, развитие моторики рук).

Ранний возраст – период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Всё, что окружает ребёнка – игрушки, различные вещи, принадлежащие взрослым, песок, вода и многое другое – вызывает интерес.

Сенсорное развитие детей раннего возраста включает в себя знакомство с цветом, формой, величиной, количеством, расположением в пространстве, формирование целостного образа предмета).

На занятиях создаём условия для развития предметной деятельности, формируем умения действовать с предметами в соответствии с их свойствами, различать предметы по величине, цвету, форме; учим сравнивать предметы по принципу «такой – не такой».

В процессе знакомства с цветом используем игры: «Цветные кубики», «Цветные мячики», «Разложи по коробочкам».

Знакомя детей с формой используем игры «Найди пару по форме», «Найди такую же фигуру» и др.

В процессе знакомства с величиной используем игры: «Большие и маленькие кубики», «Кошка и котёнок», «Мишка и мышка».

Также на занятиях учим различать количество предметов – *много, мало*: «Собираем шишки», «Зайцы и лиса».

Изучение расположения в пространстве осуществляется в процессе манипуляции с предметами: «Где же мишкa?».

Для формирования целостного образа предмета используем игры, которые учат узнаванию и различению предметов «Найди свою игрушку», «Предметы и картинки», «Собери грибочки».

Большое внимание уделяется *развитию мелкой моторики рук*. Используются игры и специальные упражнения, которые помогают укрепить руки, развить согласованность движения рук. В ходе игр у детей развиваются следующие движения:

Хватание: учим детей захватывать предмет пальчиками, рукой. (игры: «Найди игрушку», «Погремушка»,

Соотносящие движения. Ребёнок учится совмещать два предмета или две части одного предмета (игры: «Осенние листочки», «Снежки», «Курочка Ряба», пирамидки и т.д.).

Развивая предметную деятельность, используем на занятиях игры с водой. Песком, сыпучими материалами (различные крупы).

Игровая деятельность.

Знакомим детей с разнообразными свойствами игрушек в процессе активных действий с ними; учим детей играть с игрушками (кормить, укладывать спать, катать на машине в коляске); создаём условия для формирования сюжетных игр «Покормим куклу», «Кто как поёт», «Строим дом для игрушек».

Играем с детьми в первые инсценировки «Мишка косолапый», «Зайка беленький сидит».

Условия реализации программы.

Программа реализуется при соблюдении ряда условий:

1. Комплексное взаимодействие педагога с родителями.

Формы работы с родителями:

- Совместные игровые занятия родителей и детей.
- Индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития и воспитания детей раннего возраста.
- Наглядные формы работы с родителями: стенды, ширмы, использование памяток, буклетов, разработка рекомендаций, выставки литературы и прочее.
- Беседы.
- Проведение практических занятий.

2. Организация предметно – развивающей среды

Предметно-развивающая среда строится в соответствии с «Концепцией построения предметно-развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования».

При организации среды учитываются:

- возрастные особенности развития детей;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- динамичность среды, предполагающей смену деятельности детьми в соответствии с их запросами;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде.

В детском саду предметно-развивающая среда состоит из следующих помещений:

- Комната для раздевания;
- Игровая комната
- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;

Функциональное назначение помещений, составляющих предметно-развивающую среду студии

Помещение

Применение

Раздевалка для детей и взрослых

- Привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); формирование навыков раздевания и одевания, самообслуживания и т.п.
- Материал, необходимый для работы родителей с детьми дома (потешки, песенки, стихи).
- Наглядный информационный материал для родителей (советы психолога, консультации специалистов по вопросам воспитания и обучения детей).

Игровая комната

- Организация различных видов игровой деятельности
- Знакомство с разнообразными изобразительными материалами, обучение первым приемам рисования, лепки, аппликации, конструирования.
- Воспитание интереса и положительного отношения к данным видам деятельности.
- Организация игр с водой, песком, сыпучими веществами и т.п.

Музыкальный зал

- Развитие эмоциональной сферы ребенка, обучение движениям в соответствии с ритмом музыкального сопровождения, речи, звуков, играм на музыкальных инструментах.
- Формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно-отобразительной игры. Развитие социальных навыков, сенсорных способностей, познавательного и речевого развития, и др.

Физкультурный зал

Развитие двигательной активности детей, обучение навыкам правильной ходьбы и другим видам основных движений, развитие крупной и мелкой моторики, координации движений.

Оборудование для проведения занятий.

Для проведения занятий потребуется следующее оборудование.

Наборы кукольного театра по русским народным сказкам ("Колобок", "Теремок", "Курочка Ряба", и т. п.).

Для музыкальных занятий необходимы:

-Музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубны.

-Сборники детской музыки: «Топ-хлоп, малыши», Е.Железнай «Догоняйка», «Аэробика».

Для физкультурных занятий: резиновые мячи — большие и средние, разноцветные пластмассовые обручи, спортивные скамейки, шведская стенка. Можно использовать и другой спортивный инвентарь, имеющийся в наличии.

Художественного творчества: тесто, гуашевые краски (2-4 цвета), ватные палочки (для рисования "тычком"), альбом для рисования с толстыми листами, кисточки, цветная бумага, цветной картон, kleящий карандаш, цветная самоклеющаяся бумага.

Деревянный конструктор.

Большие мягкие игрушки — кукла, мишка, заяц, лиса и др.

Пирамидки разной величины.

Емкость на каждого ребёнка для организации игр с водой, песком, горохом.

Можно использовать любые имеющиеся игрушки, только помнить, что они должны быть яркими, достаточно большими и забавными

2.4. Учебно – тематический план программы

Занятие проходит в игровой форме и состоит из нескольких блоков, построенных на основе ведущих видов детской деятельности.

Постоянные блоки (на каждом занятии)

Дополнительные блоки (используются в зависимости от темы и задач занятия)

- Музыкальное развитие, движения под музыку;
- физкультурное развитие;
- продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование, конструирование).
- этикет;
- развитие речи;
- действие с предметами (сенсорное развитие; развитие мелкой моторики).

Блоки реализуются через использование различных форм педагогического процесса: В работе с детьми используются следующие формы:

- комплексные развивающие занятия (занятия - игры, занятия – сказки, занятия - игровые упражнения);
- праздники: «Новогодний» (декабрь), «Мамин день» (март), «Выпускной» (апрель);
- традиции: дни рождения детей;
- самостоятельная игровая деятельность;
- индивидуальная работа с детьми.

Учебный план

Количество занятий в месяц – 8

Музыкальное развитие и развитие речи – 2

Музыкальное и действие с предметами – 2

Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование, конструирование) – 4

Физкультурное развитие осуществляется в форме совместной деятельности, самостоятельной игровой деятельности; в индивидуальной работе с детьми.

Ребенок сам выбирает, чем ему заниматься в физкультурном зале. Педагог использует ситуации, которые возникают естественным путем и показывает способы применения спортивного оборудования, учит играть со спортивным инвентарем (мячами, обручами и другим).

Весь спортивный инвентарь доступен для ребенка.

Формирование культуры поведения (этикета) осуществляется в индивидуальной форме в начале и в конце встречи, в конце занятий.

Тематический план программы.

Месяц	Неделя, тема	Содержание, задачи	Оборудование, материал
Октябрь	1 неделя «Давайте познакомимся»	1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. 3. Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.	Кукла Маша, Погремушки. Диск «Топ-хлоп Малыши!». Плясовая музыка. Тесто, тарелочки. Спортивное оборудование.
	2 неделя «Вот какая кукла Маша»	1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. 3. Продолжать знакомить детей с пластилином; учить разминать пластилин ладонями обеих рук, вдавливать детали в тесто; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. 4. Развитие двигательной активности, умения перешагивать через предметы.	Кукла Маша, Погремушки. Диск «Топ-хлоп Малыши!». Плясовая музыка. Пластилин, тарелочки, фасоль. Кубики для перешагивания.
	3 неделя «Осенние листочки»	1. Развивать соотносящие, хватательные движения рук, моторику рук. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. 3. Знакомить с элементарными плясовыми движениями, развивать общую моторику, подражательность, умение повторять движения за педагогом. 4. Воспитывать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный плавный выдох. 5. Учить детей приклеивать изображение к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о	Кукла Маша, Погремушки. Диск «Топ-хлоп Малыши!». Диск Е. Железновой «Догоняйка» Листочки жёлтого, оранжевого, красного цвета. Листы бумаги жёлтого, оранжевого, красного цвета. Изображения деревьев.

		различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	
	4 неделя «Ёжик в гости приходил, яблочками угостил»	1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. 3. Продолжать знакомить детей с пластилином; учить надавливать пальцем шарик из теста, 4. прикрепляя его к основе; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. 5. Учить узнавать и различать необходимые предметы среди других, развивать внимание. 6. Формировать умение соблюдать правила гигиены (мытьё рук перед едой). 7. Учить детей благодарить (словами, кивком головы).	Ёжик (игрушка). Грибы, яблоки (муляжи). Погремушки (грибы). Диск «Топ-хлоп Малыш!». Диск Е. Железновой «Догоняйка». Кусочки цветного пластилина, скатанного в шарики, изображение дерева из картона. Яблоки для угощения.
Ноябрь	1 неделя «Любимые игрушки куклы Маши».	1. Учить рассматривать игрушки. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки. 3. Продолжать знакомить детей с тестом; учить вдавливать детали в тесто; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. 4. Учить узнавать и различать необходимые предметы среди других, развивать внимание. 5. Учить детей играть с мячами: кидать, катать; формировать двигательные умения.	Кукла Маша, Игрушки: мышка, медведь, ёжик. Колокольчики. Диск «Топ-хлоп Малыш!». Музыка Е. Железновой «Колокольчики звенят», «Мишке косолапый». Основы из теста, спички, образец поделки. Мячи.
	2 неделя «Кукла Катя к нам пришла, нам конфетки принесла»	1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки. 2. Учить детей различать	Куклы Маша и Катя. Погремушки. Конфетки (муляжи), корзинки. Диск «Топ-хлоп Малыш!». Круги из картона

		<p>количество предметов; познакомить с понятиями много, мало.</p> <p>3. Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на шарик из теста, прикрепляя его к основе, располагать; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Формировать умение соблюдать правила гигиены (мытьё рук перед едой).</p> <p>5. Учить детей благодарить (словами, кивком головы).</p>	<p>белого цвета; тесто красного, оранжевого и желтого цветов, скатанный в маленькие шарики.</p> <p>Угощения для чаепития.</p>
3 неделя «У меня игрушки есть»		<p>1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки.</p> <p>2. Развивать хватательные и соотносящие движения рук, мелкую моторику рук.</p> <p>3. Учить строить из кубиков дорожку, прикладывая кубики один к другому</p> <p>4. Развивать общую моторику, учить координировать свои движения с речью педагога, развивать подражательность, чувство, ритма.</p> <p>5. Развивать двигательные умения (ходьба, подлезание, перешагивание).</p>	<p>Игрушки: мышка, медведь.</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Плясовая музыка.</p> <p>Музыка Е. Железновой «Мишке косолапый».</p> <p>Небольшие пластиковые бутылки с крышками; мелкие предметы(камушки, фасоль, и др.); коробочки.</p> <p>Цветные деревянные кубики.</p> <p>Мячи.</p>
4 неделя «Мишке музыкант»	-	<p>1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение соотносить свои движения со словами песенки.</p> <p>2. Продолжать учить детей различать количество предметов; познакомить с понятиями много, мало.</p> <p>3. Учить играть на музыкальных инструментах.</p> <p>4. Учить детей приклеивать изображение к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное</p>	<p>Игрушка медведя.</p> <p>Музыкальные инструменты (бубен, погремушки, колокольчики).</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыши!»</p> <p>Плясовая музыка.</p> <p>Музыка Е. Железновой «Мишке косолапый»</p> <p>Шишки, корзинки на каждого ребёнка.</p> <p>Разноцветные квадраты из самоклеющейся бумаги лист белого картона формата А4</p> <p>Мячи.</p>

		развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации. 5. Продолжать учить детей играм с мячом.	
Декабрь.	1 неделя «Поиграем с игрушками - зверушками»	1. Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогом и родителями. 2. Познакомить детей с красками, учить обмакивать ватную палочку в краску, оставлять на бумаге след, воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать мелкую моторику. 3. Развивать слуховое внимание, учить менять характер движений в соответствии с характером музыки, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки. 4. Учить пересыпать сыпучие вещества из одной емкости в другую, развивать моторику рук. 5. Развивать общую моторику, координацию движений. 6. Учить детей прощаться (махать рукой, произносить словами).	Игрушки: мишка, лиса, зайчики, мышка (по количеству детей). Колокольчики. Диск «Топ-хлоп Малыш!». Музыка Е. Железновой «Колокольчики звенят», «По кругу мы шагаем». Тазы с горохом на каждого ребёнка, ложки, различные емкости. Изображение тарелочек из белого картона, ватные палочки, гуашь жёлтого цвета. Спортивное оборудование.
2 неделя «На полянку, на лужок выпал беленький снежок»	1. Развивать соотносящие, хватательные движения рук, моторику рук. 2. Учить ребенка выполнять движения в паре со взрослым (по показу) в соответствии с песенкой. 3. Воспитывать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный плавный выдох. 4. Учить детей приклеивать изображение к бумаге, намазывать kleem; формировать интерес и положительное отношение к аппликации. 5. Развивать общую моторику, учить координировать свои движения. 7. Продолжать учить детей прощаться жестами или словами. 8. Учить играть с обручами.	Листы белой бумаги, готовые снежинки. Лопатки. Игрушки зайчика и лисы. Диск «Топ-хлоп Малыш!». Музыка Е. Железновой «По кругу мы шагаем». Р.н.п. «Ах, вы сени!». Изображения деревьев без листвьев на синем картоне, вата, клей, маленькие губки. Образец аппликации. Спортивное оборудование.	
3 неделя «Ёлочка	1. Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с	Искусственная ёлка, ёлочные игрушки –	

	пушистая в гости к нам пришла»	<p>педагогом и родителями.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки.</p> <p>3. Продолжать учить играть на музыкальных инструментах.</p> <p>4. Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>5. Продолжать знакомить с правилами гигиены (мытьё рук).</p> <p>6. Учить детей здороваться и прощаться жестами, словами.</p>	<p>фонарики.</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Плясовая музыка.</p> <p>Песня «Маленькой ёлочке холодно зимой».</p> <p>Набор музыкальных инструментов.</p> <p>Игрушки зайчика и лисы.</p> <p>Изображение ёлочек из зелёного картона, цветная гуашь; образец ёлочки, обручи.</p>
	4 неделя. Новогодний утренник «Новый год со Снегурочкой».		
Январь	3 неделя «Мы играем и поём, очень весело живём»»	<p>1. Создать у детей радостное настроение, желание играть вместе с педагогом и родителями.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки, Учить двигаться под музыку, развивать подражательность.</p> <p>3. Развивать хватательные движения, осязание, мелкую моторику рук.</p> <p>4. Учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>5. Упражнять детей в метании.</p> <p>6. Продолжать учить детей здороваться и прощаться жестами, словами.</p>	<p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Диск Е. Железновой.</p> <p>Горох, мелкие игрушки и предметы, миска</p> <p>Разноцветные круги (по 5—6 шт. для каждого ребенка); листы белого картона формата А4; клейстер;</p> <p>разноцветные мячики;</p> <p>образец аппликации «Мячики».</p> <p>Мячики, снежки.</p>
	4 неделя «Поиграем с игрушками»	<p>1. Создать у детей радостное настроение, желание играть с игрушками.</p> <p>2. Учить детей играть с куклой</p>	Игрушки на каждого ребёнка (куклы для девочек, мягкие для мальчиков);

		<p>(игрушкой): кормить, поить молоком, укладывать спать.</p> <p>3. Развивать слуховое внимание, развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки, Учить двигаться под музыку, развивать подражательность.</p> <p>4. Продолжать учить детей рисовать «Тычком» с помощью ватных палочек; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>5. Продолжать учить детей здороваться и прощаться жестами, словами.</p> <p>6. Развивать двигательные умения, основные виды движений: ходьбы и бега</p>	<p>детские тарелочки, чашечки, ложечки; тазики с водой и платочки на каждого ребёнка; полотенце; кроватки для каждой игрушки.</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Изображение девочек в платьицах и мальчиков в рубашках из картона, ватные палочки, цветная гуашь</p>
	1 неделя «Быстро скакет зайка, ты его поймай-ка»	<p>1. Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога.</p> <p>2. Продолжать учить здороваться и прощаться.</p> <p>3. Учить детей различать количество предметов, познакомить с понятиями один, много, ни одного; развивать внимание.</p> <p>4. Учить двигаться под музыку, развивать подражательность; развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки</p>	<p>Игрушки зайца, лисы. Бубен. Морковки.</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Диск Е.Железновой «Аэробика».</p> <p>Изображения зайчика из белого или серого картона, вата, клейстер, губки, образец. Спортивный инвентарь.</p>
Февраль	2 неделя «Сказка в гости к нам пришла».	<p>1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>2. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказкой.</p> <p>3. Развивать соотносящие движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.</p> <p>4. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>5. Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на шарик из теста, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к</p>	<p>небольшие шарики (по количеству детей), завёрнутые в фольгу.</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Диск Е.Железновой «Догоняйка».</p> <p>Листы картона зеленого цвета (формат А4); тесто желтого или коричневого цвета, скатанное в маленькие шарики.</p>

		работе с тестом; развивать мелкую моторику. Игрушки из кукольного театра: бабка, дедка, курочка Ряба, мышка.	
	3 неделя «Чудесный мешочек».	<p>1. Развивать подражание речи взрослого (повторение звукоподражаний)</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни. развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>3. Учить строить из кубиков домик, объясняя последовательность действий и выбор определенной формы строительного материала («кубик», «крыша»).</p> <p>4. Продолжать учить детей приветствовать и прощаться.</p>	<p>Мешочек. игрушки — курочка, кошка, собака, мышка. Мелкие игрушки — зверюшки. Диск «Топ-хлоп Малыши!». Диск Е.Железновой «Аэробика». Строительный материал. Скамейка.</p>
	4 неделя «Мишка заболел».	<p>1. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни, развивать ловкость, точность, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>2. Знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга.</p> <p>3. Продолжать учить детей приветствовать и прощаться.</p> <p>4. Продолжать учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.</p> <p>5. Учить ходить по наклонной доске, развивать двигательную активность.</p>	<p>игрушка - медведь, игрушечный градусник, бинт, пузырек. Диск «Топ-хлоп Малыши!». Разноцветные кораблики (по 3-4 фигуры для каждого ребенка); лист картона синего или голубого цвета формата А4; клейстер; фломастеры черного цвета (по количеству детей). Наклонная доска.</p>
Март	1 неделя. Развлечение «Праздник для мамы».		
	2 неделя «Колобок	1. Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.	Кукольный театр к сказке «Колобок».

	прибегал, ребятам сказку рассказал».	<p>2. Побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказкой.</p> <p>3. Учить рассматривать игрушки.</p> <p>4. Учить двигаться под музыку, развивать подражательность; развивать у ребёнка умение выполнять движения в соответствии со словами песенки.</p> <p>5. Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику.</p> <p>6. Развитие общей моторики, координации движений.</p>	<p>Диск «Топ-хлоп Малыши!».</p> <p>Диск Е.Железновой «Аэробика».</p> <p>Пластилин желтого цвета, пластмассовые тарелки, игрушки.</p>
	3 неделя «Кошка в гости к нам пришла и котяточок привела»	<p>1. Учить рассматривать игрушки, находить части тела (лапы, глазки, носик, ушки, хвостик и т.д.), произносить слова.</p> <p>2. Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения, сортировать предметы двух размеров; учить понимать и использовать в речи понятия большой, маленький.</p> <p>3. Развивать соотносящие движения рук, движения кистей и пальцев рук.</p> <p>4. Развивать лицевую, артикуляционную моторику.</p> <p>5. Развивать общую моторику, учить соотносить движения с текстом.</p> <p>6. Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. формировать интерес и положительное отношение к рисованию.</p> <p>7. Учить ползать по лесенке.</p>	<p>Игрушки: кошка большая, маленький котёнок, миски – большая и маленькая, мячики – большой и маленький; коврики – большой и маленький.</p> <p>клубки ниток, палочки; игрушки – пищалки – котята в корзине;</p> <p>Картон формата А5 с изображением котёнка, гуашь белая.</p> <p>Маленькие лесенки для лазания.</p> <p>Мячики.</p>
	4 неделя «У меня игрушки есть, все их мне не перечесть».	<p>1. Развивать зрительное внимание, учить находить в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке.</p> <p>2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>	<p>Картинки с изображением игрушек, большая кукла, кровать для нее с постельными принадлежностями, тарелка, ложка,</p>

		<p>3. Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой».</p> <p>4. Учить делать аппликацию с помощью наклеек, развивать мелкую моторику</p>	<p>куклы по количеству детей, матрёшки, кубики, маленькие машинки по количеству детей и одна большая машинка, мяч, воздушные шары по количеству детей, (Е. С. Железнова «Музыка с мамой»).</p> <p>Диск Е.Железновой «Догоняйка»</p> <p>Кружочки из самоклеющей бумаги, картон.</p>
Апрель	1 неделя «День рождения куклы Маши».	<p>1. Продолжать учить детей играть с куклой.</p> <p>2. Развивать подражание движениям и речи взрослого (повторение звука а-а-а; звукоподражания ля-ля-ля)</p> <p>3. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>4. Учить детей вдавливать детали в основу из теста в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластичным материалом; учить действовать самостоятельно по готовому образцу;</p> <p>5. Развивать тонкие движения пальцев рук.</p> <p>6. Развитие двигательных умений.</p>	<p>Кукла Маша.</p> <p>Диск «Топ-хлоп Малыш!».</p> <p>Диск Е.Железновой «Догоняйка»</p> <p>Музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубны).</p> <p>Искусственные цветы.</p> <p>Тестяная основа небольшого размера любого цвета; пуговицы ярких цветов разного размера (лучше использовать пуговицы «на ножке»); образец.</p>
	2 неделя «Катание игрушек на машине».	<p>1. Создать у детей радостное настроение, желание играть с игрушками.</p> <p>2. Расширять и уточнять словарь по теме (машина, грузовик, колеса, руль.). Развивать подражание движениям и речи взрослого (звукоподражание - би-би-би).</p> <p>3. Развивать зрительное внимание, умение визуально контролировать и координировать свои действия.</p> <p>4. Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой».</p> <p>5. Учить строить дорожки из</p>	<p>Игрушки: большой игрушечный грузовик, маленькие машинки по одной машинке на ребенка,</p> <p>красные и желтые кубики,</p> <p>игрушки для катания на грузовике.</p> <p>Диск Е.Железновой «Догоняйка»</p> <p>Строительный материал.</p> <p>Обручи.</p>

		кубиков. Формировать интерес к играм со строительным материалом.	
	3 неделя «Один день куклы Маши».	1. Закрепить умения детей играть с куклами. 2. Развивать подражание движениям и речи взрослого. 3. Развивать тонкие движения пальцев рук. 4. Учить детей вдавливать детали в тестовую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. 5. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни.	Кукла Маша. детские тарелочки, чашечки, ложечки; кроватка. Диск «Топ-хлоп Малыши!». •Тестовая основа любого цвета; пуговицы или горошины.
	4 неделя «Коробочка с сюрпризом»	1. Развивать подражание движениям и речи взрослого. 2. Развивать слуховое внимание, учить выполнять движения в соответствии с текстом песни. 3. Упражнять детей собирать пирамидку. 4. Продолжать знакомство с красками, учить рисовать пальцами пятна по всему листу бумаги. формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Игрушки. Пирамидки на каждого ребёнка. Картон, гуашь. Обручи, мячи
МАЙ	Итоговое развлечение «В гости к солнышку пойдём».		

2.6. Тематический план консультаций для родителей

Месяц	Тема, форма
	Адаптация ребёнка к детскому саду.
	Адаптация родителей к жизни детей в ДОО.
	Какая должна быть одежда и обувь у ребёнка в детском саду».
	Влияние музыки на эмоциональную сферу ребёнка.
	«Давайте познакомимся».
	Анкетирование родителей
	Какие игрушки нужны детям с года до 3 лет».
	Как повысить иммунитет у ребёнка
	Роль семьи в развитии и воспитании малыша
	Игра – показатель развития ребёнка
	Какие мы, родители?».

	Детско-родительские отношения
	Учим ребёнка слушать музыку
	Влияние игры на развитие речи ребёнка.
	Что читать малышам
	Особенности здорового питания детей
	Музыкальные инструменты у Вас под рукой
	Как устроить Новогодний праздник для малышей
	Полезные игрушки.
	Пальчиковые игры – это полезно
	Интересные игры на кухне
	Почему дети разные?
	Как с пользой отдохнуть летом?

Перечень литературных источников

1. Губа Г.И. Комплексные занятия для детей раннего возраста – от 1,5 до 3 лет. Учебно - методическое пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007. – 80 с.
2. Захватошина Л.А. Организация группы кратковременного пребывания «Кроха» (для детей от 3 месяцев до 3 лет) // Управление ДОУ, 2008. - № 5. – с. 25 – 39.
3. Камышина К.И. Ребёнок от рождения до двух лет. Популярное пособие для родителей. – Ярославль.: «Академия развития», 1997. – 240 с.
4. Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения до трёх лет. – СПб.: СОЮЗ, 1998. – 96 с.
5. Маханёва Н.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: ТЦ сфера, 2005. – 96 с. (ранний возраст).
6. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Под научной редакцией Л. А. Федорович. Составители О. В. гнета, И. В. Макаренко, Л. А. Федорович - Кременчуг: Христианская Заря, 2008. - 217с.
7. Севастьянова Е.О. Дружная семейка: программа адаптации детей в ДОУ.- М.: ТЦ сфера, 2006. – 128 с. (ранний возраст).
8. Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. — 128 с., илл.
9. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с.
10. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 80 с.
11. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 56 с.
12. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.
13. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с
14. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с

Диагностический инструментарий.

Диагностика развития детей раннего возраста проводится индивидуально по запросу родителей с письменного их согласия.

Особенности психики ребенка 1,5 – 3 лет требуют иных, чем в дошкольном возрасте, подходов, проявляющихся в организации исследования, выборе инструментария, обработке данных и интерпретации. Психолого – педагогическая диагностика детей раннего возраста проводится по программе Афонькиной Ю.А. «Психолого-педагогическая оценка развития детей раннего возраста» (приложение 1).

Цель диагностического обследования: психолого-педагогическая оценка психического развития детей раннего возраста.

Задачи диагностического обследования:

- выявление специфики развития в каждой из сфер психики ребенка;
- установление связей между уровнями развития разных сторон психики ребенка;
- определение социальных факторов, влияющих на уровень как в целом психического развития ребенка 1-3 лет, так и отдельных направлений;
- выделение проблемных зон в развитии и взаимосвязей между ними;
- выявление индивидуальных черт психического развития.

Приложение 2

Методические рекомендации

Работа с детьми раннего возраста требует особого подхода. Занятия с маленькими детьми отличаются от занятий с дошкольниками не только объемом и содержанием материала, но и специфическими приемами проведения занятий. В работе с детьми раннего возраста следует учитывать следующие моменты:

1. *Занятия проводятся совместно с родителями или лицами, их заменяющими.*

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
 - во-вторых он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
 - в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.
2. *Ребенок познает мир с помощью взрослого человека путем подражания*

Малыши с интересом исследуют сенсорные свойства окружающих предметов: открывают и закрывают, бросают, трогают,нюхают, пробуют на вкус. Но только с помощью взрослого ребенок узнает функциональное назначение предметов быта. Взрослый знакомит малыша с новыми играми, когда учит убаюкивать куклу, строить из кубиков, катать машинку за веревочку и т. д. Наблюдая за взрослым и повторяя его движения, действия, слова, ребенок усваивает новые навыки, учится говорить, обслуживать себя, становится более самостоятельным.

Вывод: занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении.

3. *В совместной деятельности ребенка и взрослого необходимо совмещать элементы игры и обучения*

Дети раннего возраста активны, подвижны и любознательны. Детская непосредственность лежит в основе познания окружающего мира и общения с людьми. У малышей еще не сформированы понятия: что такое хорошо, а что такое плохо, как можно себя вести, а как нельзя и др. Обучение малышей возможно только в том случае, когда затронуты положительные эмоции ребенка. Такого эмоционального подъема можно достичь только в игре. Если малышу неинтересно, он просто отвернется или уйдет.

Вывод: элементы обучения необходимо вводить в специально организованные игры.

4. *Чтобы новый навык закрепился, необходимо повторение*

Малыши любят повторять одно и то же действие (или движение, слово и т. д.) снова и снова. Это механизм обучения: чтобы навык закрепился, необходимо большое количество повторений, и чем сложнее навык, тем

больше времени и количества повторений потребуется. Малыши более комфортно чувствуют себя в знакомой ситуации, действуют более уверенно в ходе знакомых любимых игр.

Вывод: чтобы новые знания, умения и навыки закрепились, необходимо многоократное повторение пройденного.

5. Содержание материала должно соответствовать детскому опыту

Материал для игр и занятий с маленькими детьми необходимо подбирать таким образом, чтобы его содержание соответствовало детскому опыту. Используйте знакомые малышу ситуации. Например, игра с машинкой – дети видели машины на улице; игра «Котёнок» – дети видели и гладили кошку. Повторное использование знакомых сюжетов в работе с маленькими детьми вполне оправданно и полезно.

Вывод: содержание материала для занятий с малышами требует серьезного и вдумчивого отбора.

6. Необходимо контролировать уровень сложности предлагаемого материала

Уровень сложности материала для занятий с детьми раннего возраста должен быть адекватен возрасту. Следует помнить, что если перед ребенком будет стоять непосильная для него задача, он заведомо оказывается в ситуации неуспеха. Малыш попытается выполнить задание, но у него не получится, и он быстро потеряет интерес. В этом случае будут разочарованы и ребенок и взрослый, а в следующий раз малыш может отказаться от попыток выполнения сложного задания.

Вывод: материал должен быть доступен для маленького ребенка, усложнение одного и того же задания происходит постепенно, от занятия к занятию.

7. Необходимо контролировать длительность занятия

Следует учитывать тот факт, что внимание маленьких детей непроизвольно и кратковременно. Поэтому необходимо заранее планировать занятие таким образом, чтобы избежать переутомления ребенка и потери интереса к занятию. Каждая игра длится от 5–10 до 15–20 минут. При этом следует учитывать конкретную ситуацию и поведение детей на занятии: можно быстро свернуть игру, если увидите, что дети устали, либо продолжить и расширить ее, если у малышей есть настроение и силы продолжать.

Вывод: на занятиях с маленькими детьми не следует планировать длительные игры. Также во время занятия необходимо гибко варьировать длительность игр, в зависимости от ситуации, возможностей детей и их поведения.

8. Необходима смена видов деятельности

Смена видов деятельности, когда занятие состоит из нескольких разных игр, позволяет дольше удерживать внимание малышей, увеличить продолжительность и эффективность занятия. Важно, чтобы подвижные игры сочетались со спокойными занятиями.

Вывод: каждое занятие должно включать несколько разноплановых игр, сменяющих одна другую.

9. Гибкость

Описанные занятия следует подбирать и использовать с учетом возраста детей, их возможностей и интересов. Реагируйте чутко на отношение детей, улавливайте их ответные реакции. В некоторых случаях следует поучиться у самих детей, которые предлагают интересные варианты развития игры, ее сюжета.

Вывод: необходимо сочетать четкое планирование занятия с гибкостью его проведения – отдельные части занятия можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего занятия или ввести новый, незапланированный ранее, элемент.

10.Перенос знаний

Необходимо специально позаботиться о том, чтобы знания и умения, которые дети приобрели во время занятий, активно использовались ими как на других занятиях, так и в повседневной жизни. Так как малыши порой ленятся, порой стесняются, а иногда просто забывают о том, чему научились, и в знакомой ситуации действуют привычным способом, побуждайте, поощряйте, чтобы ребенок действовал по-новому. Только в этом случае полезный навык быстрее закрепится.

Вывод: чтобы навыки и знания закреплялись, необходимо постоянно их использовать в самых разных ситуациях.

11.Малышам необходима положительная оценка их деятельности

В период обучения эмоциональная поддержка со стороны взрослого, положительная оценка достижений необходимы малышам. Поэтому старайтесь отмечать любые, даже самые скромные, достижения и успехи. В случае неудачи не акцентируйте на ней внимание. Скажите, например: «Потом еще раз попробуем», «В следующий раз обязательно получится», «Ты старался, – молодец!».

Вывод: чтобы малыши развивались быстрее и увереннее, хвалите их чаще.

12.Необходимо наличие эмоционального контакта между взрослым и ребенком.

Многое будет зависеть от того, насколько интересно организованы игры, насколько ребенок эмоционально вовлечен. Необходимо встать на позицию ребенка, научиться играть, быть эмоциональным, непосредственным и доброжелательным в общении с малышом. Кроме этого, важно поощрять любое проявление ребенком активности, хвалить, побуждать к новым попыткам.

13.Игры, направленные на формирование общения, требуют соблюдения нескольких условий.

- Во-первых, взрослый проявляет большую заинтересованность в игре, активно организует взаимодействие с ребенком, прилагает усилия, чтобы увлечь ребенка игрой.
- Во-вторых, взрослый сопровождает игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры; речь эмоционально насыщенная, четкая, немногословная, взрослый говорит спокойным или веселым голосом нормальной громкости. Во многих играх используются

стихотворения и потешки. При этом следует выбирать небольшие по объему стихотворные тексты с простым, понятным и конкретным, но интересным ребенку раннего возраста содержанием.

- В-третьих, взрослый делает всё, чтобы создать во время игры комфортную, теплую атмосферу: ведет себя доброжелательно, улыбается, поддерживает проявления ребенком инициативы, подбадривает.
- В-четвертых, взрослый внимательно следит за ходом игры, контролируя ее начало, продолжение и конец: игра начинается, когда ребенок отдохнувший, в хорошем настроении, продолжается, пока ребенку интересно, и заканчивается при первых признаках усталости и потери интереса с его стороны.
- В-пятых, эмоциональные игры, направленные на развитие общения со взрослым и установления с ним контакта, проводятся индивидуально (один взрослый – один ребенок).

14. Применение наглядности в сочетании со словом.

В раннем возрасте, как известно, дети знакомятся с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, так или иначе действуют с ними.

Учитывая эту возрастную особенность, воспитатель показывает предмет и действия с ними, дает возможность потрогать его. В результате дети получают некоторое представление о тех предметах и явлениях действительности, которые преподносят им наглядным путем.

Однако этого еще недостаточно для развития ребенка. На втором году жизни дети уже начинают понимать речь взрослого и сами учатся говорить. Поэтому все, что ребенку показывают, должно быть подкреплено словом. Ему говорят: «Это флагжок, чашка, кубик, домик и т. д.», называют действия: «Беру утюг, глажу рубашечку».

15. В игре не должно быть доминирование взрослого.

При доминировании взрослого дети не учатся играть, игра не получается. Взрослым нужно уважать права детей в игре и относиться к ним как к равным.

Приложение 3

«Психолого–педагогическая оценка развития детей раннего возраста» (автор Афонькина Ю.А.)

Психолого – педагогическая диагностика детей раннего возраста проводится по программе Афонькиной Ю.А. «Психолого–педагогическая оценка развития детей раннего возраста».

В предлагаемый диагностический комплекс входит описание методик, диагностирующих центральные линии психического развития в раннем детстве. Они предполагают выделение и шкалирование базовых показателей психического развития, которые и являются критериями для его психолого-педагогической оценки.

Каждая методика изложена по схеме:

- название, в котором отражается ее цель;
- проведение;
- обработка данных с выделением параметров, их градаций и их шкальные оценки в виде баллов;
- интерпретация, предлагающая выделение уровня развития в соответствии с целью диагностики.

Методики, основываясь на методе наблюдения, не требуют значительной затраты, времени и органично включаются в педагогический процесс. Предлагаемый комплекс диагностических методик разработан с учетом специфики психического развития детей раннего возраста, основных психологических проблем данного возраста и требований педагогической практики. Данный комплекс методик позволяет изучить темп и характер детского развития раскрыть его потенциал, выделить проблемные зоны.

С его помощью становится возможным не только определение проблемы в психическом развитии, но и выявление ее симптомокомплекса, динамики и причины возникновения, что создает основу для успешной профилактической, коррекционно- развивающей и педагогической работы с детьми 8 месяцев -3 лет.

Таким образом, разработанный комплекс диагностических методик помогает реализовать идею психолого-педагогического сопровождения ребенка раннего возраста.

Процедура психолога – педагогического обследования детей раннего возраста.

Проводится наблюдение за ребенком в разнообразных повседневных ситуациях, а также используются элементы естественного эксперимента. Данные оцениваются в баллах по предлагаемым шкалам. По количеству баллов определяется уровень развития изучаемых психологических проявлений.

Низкий уровень демонстрирует наличие проблемной зоны, это уровень риска.
Средний уровень показывает норму развития.

Высокий уровень следует рассматривать как опережение в развитии.

Методика психолого-педагогической оценки сенсорного развития детей 1-3 лет

Проведение. Наблюдают за детьми в разных видах деятельности.

Наблюдения дополняют специальными заданиями с предметами и игрушками в соответствии с указанными ниже показателями. Обработку данных проводят по следующим шкалам:

1 год -1 год 3 месяца

1. Нанизывает на стержни большие и маленькие кольца (большие кольца 4.5 см., маленькие - 3 см): большие кольца на один стержень, а маленькие - на другой; сначала на стержень большие кольца, затем маленькие.
2. Ориентируется на слова «большой» - «маленький»;
3. Различает два контрастных по величине предмета (например, два кубика, выполняя задания по показу: «Дай такой кубик. Дай не такой кубик»).

1 год 3 месяца -1 год 6 месяцев

1. Из предметов разной формы по зрительному образцу и слову подбирает такой же (кирпич, куб, шар, призма).
2. Подбирает по зрительному и образцу и слову два контрастных цвета («Дай такой же шарик», «Дай красный шарик»): красный и синий.
3. Подбирает по слову и зрительному образцу предметы двух контрастных величин («Дай такой же шарик», «Дай маленький шарик»): большой – маленький.
4. Группирует предметы по цвету («Красные шарики - в красную коробочку», выбирая из 2 контрастных цветов) и величине «В эту коробочку маленькие шарики», выбирая из двух контрастных величин).
5. Узнает знакомые предметы в быту и на предметной картинке (из 3-4 картинок выбирает изображение знакомого животного, реагируя на вопрос: «Где...?»).

1 год 6 месяцев -2 года

1. Различает три разных по величине предмета (подбирает по зрительному образцу и слову: «Дай такой же кубик, не такой, другой», собирает вкладыши из 3 кубов с разницей в 3 см.).
2. Знает четыре основных цвета (красный, синий, желтый, зеленый) и соотносит их с цветом путем прикладывания (группирует предметы по цвету).
3. Находит предметы и цвета по зрительному образцу и названию заданного цвета («Дай красный шарик. Найди такой же»).
4. Называет не менее двух цветов.
5. Ориентируется в местоположении предметов (низко, высоко, на столе и пр.), выполняя поручения взрослого.
6. Узнает на предметных картинках животных, овощи.

7. Понимает содержание несложной сюжетной картинки («Мальчик везет машинку» и др.).

2 -3 года

1. Хорошо ориентируется в комнате, группе детского сада и участке для прогулок.
2. Наблюдает за явлениями природы, выделяет их отличительные признаки.
3. Называет четыре основных цвета.
4. Подбирает по образцу и слову предмет основных цветов, а также белого, серого, коричневого, черного цвета (из дидактического материала и быта).
5. Соотносит геометрические формы с полем (размещает вкладыши двух заданных форм при выборе из трех: сочетания форм: круг-квадрат, круг-треугольник, квадрат-треугольник);
6. Сравнивает и подбирает предметы, ориентируясь на два признака: цвет и величина (прокатывает шарики красного цвета в красные ворота большого или маленького размера в соответствии с размером шариков); собирает башенку из уменьшающихся или увеличивающихся по величине, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета (по образцу).
7. Группирует предметы по цвету, форме, величине на основе зрительного соотнесения.
8. Хорошо понимает содержание сюжетных картин с изображением эпизодов из жизни детей («Дети играют в куклы») или животных («Кошка с котятами») по вопросам взрослого.
9. На предметных картинках называет животных и их отличительные признаки, части тела («У зайки уши»).

За каждое задание присваивается определенное количество баллов:

Выполняет самостоятельно – 4 балла

Выполняет с помощью взрослого – 2 балла

Выполняет со значительной помощью взрослого – 1 балл

Не выполняет – 0 баллов

Методика психолого-педагогической оценки речевого развития детей 1 -3 лет

Проведение. Наблюдают за ребенком на занятиях и в свободной деятельности.

Наблюдение дополняют приведенными ниже заданиями.

Обработку данных проводят по следующим шкалам:

1 год, 6 месяцев – 2,5 лет

1. Использует облегченные и общеупотребительные слова.
2. Называет окружающих людей, предметы, действия (свои и других), некоторые свойства («маленький – большой»).
3. Понимает названия предметов (в знакомой комнате и в других помещениях), животных, игрушек, признаков предметов (цвет, величина), их

местоположение («здесь – там», «высоко – низко» и др), некоторые состояния вещей («чистый – грязный»).

4. Узнает и показывает знакомые предметы, независимо от их цвета и величины (например, мячи большие, маленькие, красные, синие); куклы большие, маленькие, в разноцветных платьях).

5. Использует двухсловные предложения, а к 2 годам – трехсловные.

6. Понимает художественный текст (потешки, стихи), на основе своих действий или показа.

7. Интересуется не только предметом, но и его названием; повторяет новые и знакомые названия («игра словами»).

8. Воздействует словом на взрослого.

9. Выполняет поручения, состоящие из двух действий («Достань и принеси кубик»).

За каждое задание присваивается определенное количество баллов:

Очень часто -4 балла

Часто -3 балла

Иногда -2 балла

Очень редко-1 балл

Не проявляется -0 баллов

Интерпретация:

Уровень

Возраст

1 г.-1 г. 3мес. 1 г3мес -1г6мес 1 г.6мес-2 г. 2 г.-2г.6мес 2 г.6мес-3 г.

Низкий 0 – 6 баллов 0 – 7 баллов 0 – 11 баллов 0 – 13 баллов 0 – 13 баллов

Средний 7 – 14 баллов 8 – 16 баллов 12 – 24 балла 14–27 баллов 14–27 баллов

Высокий 15–20 баллов 17 – 24 балла 25–36 баллов 28-40 баллов 28-40 баллов

Методика психолога – педагогической оценки развития бытовой деятельности детей 1 – 3 года

Проведение. Наблюдают за детьми в разных видах деятельности.

Предлагают им выполнить задания, перечень которых представлен ниже.

Обработку данных проводят по следующим шкалам:

1 год, 6 месяцев – 2 года

1.Проявляет яркий интерес к предметам и их функциям.

2.Подражает некоторым предметным действиям взрослых.

3.Собирает пирамидки из двух видов разных по размеру колец (4-6) на основе практического подбора деталей.

4.Собирает вкладыш из 2-3 составляющих на основе практического подбора по цвету, форме, величине (матрешка и др).

5.Достигает предметных целей с помощью простейших орудий (например, использует лопатку, чтобы насыпать песок в ведерко; сачок, чтобы выловить игрушки из таза с водой).

6. Устанавливает соответствие цели и орудия, учитывает особенности предмета-цели (расположение в пространстве, форма, величина, цвет и др).
7. Использует игрушки-орудия, имитирующие орудия труда (лопатка, ведерко и др).

8. Выделяет результат своих действий.

9. Проявляются элементы целенаправленности. Движения рук координированы, возникает различие их функций в предметной деятельности.

2 года – 3 года

1. Проявляет устойчивое желание действовать с предметами.

2. Выполняет орудийные действия на основе зрительного анализа ситуации.

3. Выполняет действия со сложными соотносящими операциями, например, привинчивание.

4. Собирает матрешки, пирамидки из 5-7 деталей на основе зрительного соотнесения.

5. Проявляется тенденция к преобразованию некоторых предметов.

6. Проявляет установку на результативные действия.

7. Выделяет значимые для достижения предметных целей свойства предметов.

8. Подражает предметным действиям взрослых в бытовой сфере

9. Умело использует игрушки-орудия в разнообразной деятельности.

10. Проявляет стойкую целенаправленность.

11. Согласует движения рук, выделяет ведущую руку.

Каждому показателю присваивается определенное количество баллов:

Выполняет самостоятельно – 4 балла

Выполняет с помощью взрослого – 2 балла

Выполняет со значительной помощью взрослого – 1 балл

Не выполняет – 0 баллов

Интерпретация:

Уровень Возраст

1 г. – 1 г. 6 мес. 1 г. 6 мес. – 2 г. 2 г. – 3 г.

Низкий 0 – 8 баллов 0 – 13 баллов 0 – 14 баллов

Средний 9 – 17 баллов 14 – 28 баллов 15 – 30 баллов

Высокий 18 – 24 балла 29 – 40 баллов 31 – 44 балла

Методика психолого-педагогической оценки развития игровой деятельности детей 1 -3 лет

Проведение. Наблюдают за самостоятельной игрой детей и игрой с участием взрослого.

Обработка данных проходит по следующим шкалам:

1 год – 1 год, 6 месяцев

1) отношение к игре:

-пытается самостоятельно совершать игровые действия (4 балла);

-играет охотно по предложению взрослого и вместе с ним (2 балла);
-неохотно включается в игру и вскоре переключается на другую деятельность (1 балл).

2) игровые действия:

-выполняет по цепочке 3-4 игровых действия с одной и той же игрушкой и переносит их на другие игрушки (4 балла);
-выполняет действия с привычной игрушкой, переноса действия нет (2 балла);
-выполняет 1-2 действия по подражанию взрослому (1 балл).

3) предметы-заместители:

-принимает от взрослого и с его помощью включают в игру (4 балла);
-принимает от взрослого, но широко не использует (2 балла)
-не принимают предметы-заместители (1 балл).

4) включение речи в игру:

-называет действия и предметы в игре самостоятельно;
-делает это по побуждению взрослого, повторяя за ним (2 балла);
-называет редко, иногда повторяет за взрослым (1 балл).

1 год, 6 месяцев – 2 года

1) Игровые действия:

-выполняет самостоятельно знакомые действия и охотно принимает новые (4 балла);
-выполняет знакомые достаточно разнообразные действия (2 балла);
-действия однообразны и стереотипы (1 балл).

2) воображаемая ситуация:

-косвенно обозначает воображаемую ситуацию на основе игрового действия (4 балла);
-обозначает с помощью взрослого (2 балла);
-не обозначает и не принимает предложения взрослого по ее воссозданию (1балл).

3) игровая задача:

-ставит самостоятельно, и также хочет выполнять, охотно взаимодействует со взрослым и варьирует знакомые игровые задачи, готовит среду для игры (4 балла);
-ставит самостоятельно, но способность к варьированию игровых задач не выражена (2 балла);
-ставит и выполняет игровые задачи с помощью взрослого (1 балл).

4) игровые предметы:

-использует до 5 игрушек, а также предметы-заместители, которые переименовывает в соответствии с новой функцией, использует воображаемые предметы самостоятельно (4балла);
-использует 2-3 игрушки, предметы-заместители и включает по предложению взрослого; игрового наименования сам не дает, но принимает от взрослого, использует воображаемые предметы с помощью взрослого (2 балла);

-использует 1-2 игрушки, к заместителям не проявляет особого интереса, воображаемые предметы не использует или очень редко по предложению взрослого (1 балл).

2 года – 3 года

1) замысел игры:

-появляется замысел, в соответствии с которым ребенок готовит игровую среду (4 балла);

-замысел создается вместе со взрослыми, игровая среда готовится самостоятельно (2 балла);

-замысел подсказывает взрослый и побуждает создавать заранее игровую среду (1 балл).

2) сюжет игры:

-выбирается под влиянием интереса, достаточно устойчив, ребенок успешно действует в воображаемой ситуации (4 балла)

-выбирается под влиянием внешней ситуации, мало устойчив (2 балла);

сюжет неустойчив, зависит от того, что находится в поле зрения ребенка (1 балл).

3) игровые действия:

-развернуты, логичны, целенаправленны и разнообразны (4 балла);

-развернуты, логичны, но однообразны (2 балла);

-ограничены по количеству, требуют участия взрослого (1 балл).

4) игровые предметы:

-использует разнообразные предметы, в том числе воображаемые и заместители, по своей инициативе, в соответствии с замыслом (4 балла);

-использует разнообразные предметы, реже заместители или воображаемые (при подсказке взрослого) (2 балла);

-использует достаточное количество предметов, но они могут не соответствовать замыслу, заместители или воображаемые предметы самостоятельно не использует (1 балл).

5) связь игры и речи:

-использует элементы ролевой речи (4 балла);

-вступает в диалог со взрослым по поводу игры, обозначая действия и предметы (2 балла);

-речь не использует в игре или использует при нарушении игровой ситуации, по просьбе взрослого может назвать некоторые игровые предметы или действия (1 балл).

6) игровые взаимоотношения:

-пытается устанавливать отношения со сверстниками в игре на основе общего сюжета (4 балла);

-взаимоотношения со сверстниками возникают по внеигровым поводам в процессе игры рядом (2 балла);

-отказывается от участия сверстника в игре, уединяется, при стремлении другого ребенка поучаствовать в игре может проявить отрицательные эмоции или иные негативные реакции (1балл).

Интерпретация:

Уровень

Возраст

1 г. – 1 г. 6 мес. 1 г. 6 мес. – 2 г. 2 г. – 3 г.

Низкий 0 – 5 баллов 0 – 5 баллов 0 – 8 баллов

Средний 6 – 11 баллов 6 – 11 баллов 9 – 16 баллов

Высокий 12 – 16 баллов 12 – 16 баллов 17 – 24 балла

Психолог – педагогическая диагностика проводится два раза в год:
октябрь – ноябрь – первичная и апрель – май итоговая с целью определения динамики в развитии детей раннего возраста.

Результаты психолога – педагогической диагностики заносится в специальную диагностическую карту.

Затем проводится распределение по уровням оценки развития детей раннего возраста в группе (подгруппе).

Диагностическая карта группы (подгруппы)

№

п/п

ФИО ребенка

Речевое

развитие

Сенсорное

развитие

Предметная

деятельность

Бытовая

деятельность